

CÓDIGO: GI-F-01	ACTA DE REUNIÓN	 ALCALDÍA DE BUCARAMANGA Instituto Municipal de Cultura y Turismo
VERSIÓN: 02		
FA: 18/06/2024	GESTIÓN INTEGRAL	

Ciudad y fecha:	Bucaramanga, 22 - 06 - 2026						
Acta	Nº 32	Hora		Inicio	10 AM	Fin	12 M
Modalidad	Presencial	X	Lugar:	SALÓN 31 CCO			
	Virtual		Link:				
	Otro ¿Cuál?						
Convoca por: "Líder del proceso"	Bienestar Institucional						
Dependencia responsable	Bienestar – Trabajo Social						
1. Objetivo de la reunión:							
Fortalecer las capacidades de los docentes para el abordaje restaurativo de los conflictos en el aula artística, promoviendo el liderazgo pedagógico, la comunicación emocional y la articulación con la ruta institucional de atención de conflictos.							
2. Convocados, (Adicione o elimine tantas filas como necesite)							
Nombre y Apellidos		Cargo			Asistió		
					Si	No	
Docentes de la Escuela Municipal de Artes y Oficios de Bucaramanga		Docentes áreas artísticas			X		
3. Agenda de la reunión: "Descripción de los temas a tratar"							
1. Bienvenida e introducción al taller 2. Actividad inicial. "El círculo de la palabra" 3. Conceptualización (Conflicto y análisis del conflicto) 4. Diferencia entre conflicto – violencia y abordaje de la ruta institucional. 5. Actividad principal. "Relato de experiencias docentes sobre conflictos en el aula" 6. Técnicas de comunicación para la resolución de conflictos y manejo de las emociones. 7. Liderazgo y tipos de liderazgo – Habilidades blandas de un buen líder. 8. Cierre del encuentro.							
4. Desarrollo de la reunión.							
(Describir las intervenciones de los integrantes de la reunión de forma sintética que contribuya a la toma de decisiones)							
Desde el área de Bienestar Institucional – Trabajo Social y con el apoyo del profesional en formación de Psicología Cesar Esparza, se desarrolló el encuentro formativo, "Conflictos reales en el aula artística: abordaje restaurativo", dirigido a docentes de las diferentes áreas artísticas. Durante la jornada se abordaron conceptos relacionados con conflictos en el aula artística, su identificación y análisis, diferencia entre conflicto y violencia. También se fortalecieron las técnicas de comunicación y manejo de emociones en el conflicto, el liderazgo y las habilidades blandas de un buen líder. Se realizaron ejercicios de reflexión individual y grupal sobre experiencias de conflictos reales en las aulas artísticas de los diferentes contextos sociales que aborda la EMA. También se realizaron ejercicios sobre los diferentes tipos de líderes, con preguntas orientadoras como: "¿Un líder nace o se hace?". Por último, se dio cierre a esta formación con un par de preguntas reflexivas. ¿Qué aprendizajes obtuve de esta experiencia? ¿Puedo aplicar lo aprendido en el aula?							
5. Compromisos de la reunión (Adicione o elimine tantas filas como necesite)							
Compromisos			Responsable		Fecha Limite		

"Los participantes autorizan el tratamiento de sus datos personales consignados en esta acta de reuniones, de acuerdo con la ley 1581 de 2012, con el objetivo de demostrar su participación en la sesión presencial y/o virtual, así mismo manifiestan y aceptan que conocen los términos y condiciones de política para el uso y tratamiento de datos personales de la Entidad"

CÓDIGO: GI-F-01	ACTA DE REUNIÓN	 ALCALDÍA DE BUCARAMANGA Instituto Municipal de Cultura y Turismo
VERSIÓN: 02		
FA: 18/06/2024	GESTIÓN INTEGRAL	

6. Fin de la reunión

Siendo las 12 del Mediodía, se da por terminada la reunión el 22-06-2026

7. Convocatoria próxima reunión según compromisos:

Dia	Mes	Año	Hora	Modalidad	Presencial		
					Virtual		

Otro:

8. INFORMACIÓN DEL RESPONSABLE DE LA REUNIÓN Y EL TRASSCRIPTOR

DESCRIPCIÓN	NOMBRE COMPLETO	CARGO	FIRMA
Elaborado:	William Jesús Bueno Morantes	Trabajador Social	
Responsables de la reunión	William Jesús Bueno Morantes Cesar Leonardo Esparza	Trabajador Social Practicante Psi.	

Se adjunta a la presente Acta el Registro de Asistencia correspondiente al Numeral 9, en caso de que se registre la firma en la planilla de asistencia del CÓDIGO: GTH-F-01, correspondiente al día/ mes / año. Dicho registro forma parte integral de este documento y certifica que los firmantes han leído y aceptado el contenido, así como los compromisos aquí establecidos.

Anexos si aplica



Para el diligenciamiento de las cavitades del formato, utiliza las siglas siguientes según corresponda:

TIPO DE DOCUMENTO: CC: Cédula de Ciudadanía - RC: Registro Civil - IL: Tarjeta de Identidad - PEP: Permiso Especial de Permanencia - CE: Cédula de Extranjería - NUIP: Número Único de Identificación Personal
RANGO DE EDAD (AÑOS): PI: Primera Infancia (0-5) - II: Infancia (6-11) - AD: Adolescencia (12-17) - JU: Juventud (18-26) - AM: Adultez (27-59) - AM: Adulto mayor (60 o más)
GÉNERO: M: Mujer - H: Hombre - NI: No binario - O: Otro - PNR: Prefiere no responder
ORIENTACIÓN SEXUAL: HET: Heterosexual - HM: Homosexual - B: Bisexual - PAN: Pansexual - ASE: Asexual - O: Otro - PNR: Prefiere no responder
POBLACIÓN ÉTNICA: AI: Indígena - ABO: Afrodescendiente / Afrocolombiano(a) - ROM: Pueblo Rom / Gitano - RAC: Racial - PA: Palenquero(a) - NIN: Ninguna / No pertenece a grupo étnico - PNR: Prefiere no responder
GRUPO POBLACIONAL: PD: Persona con discapacidad - VC: Víctima del conflicto armado - PM: Persona migrante - DES: Persona desplazada - LGTBQ+: Persona de los sectores sociales LGBTQ+ - PPL: Población privada de la libertad - NIN: Ninguno - O: Otro
ROL: EST: Estudiante - DOC: Docente - FF: Padre de familia - ADM: Administrativo - EGR: Egresado - ACUD: Acudiente

El INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO - BICT requiere obtener su autorización para que, de manera previa, libre y debidamente informada permita a los miembros de la entidad dar tratamiento y disponer de los datos personales que sean suministrados, durante la ejecución del evento se podrá realizar captura de imágenes fotográficas. La finalidad con la que se recolectan los datos aquí exhibidos es conservar un registro de la existencia al evento realizado y realizar el envío de comunicaciones. Usted podrá ejercer sus derechos a conocer, actualizar y rectificar sus datos personales o revocar la autorización otorgada para el tratamiento de los mismos a través del correo electrónico contactenos@imct.gov.co. Lo invitamos a que consulte nuestra Política de Tratamiento de la Información Personal en las instalaciones físicas de la empresa o a través de nuestra página web www.imct.gov.co

[illegible]